

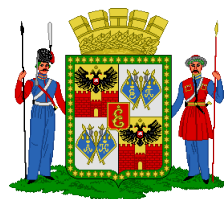
Департамент образования
администрации МО город Краснодар



Подзаголовок презентации

Пути анализа уровня развития функциональной грамотности у учащихся

Петрова Т.А.,
начальник отдела
общего
образования
департамента
образования



Краснодар
2021



А. А. Леонтьев:

Функционально грамотный человек — это человек, который **способен использовать** все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона **жизненных задач** в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А.Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.



Отличие функциональной грамотности от академической

Сравнительная характеристика

Академическая

01

Моделирует ту или иную область научного познания

02

Предполагает развитие причинно-следственного, линейного мышления

03

Конструируется на базе классической системы формирования понятий

04

Ученики осваивают систему понятий конкретной науки

Функциональная

01

Моделирует реальную жизненную ситуацию

02

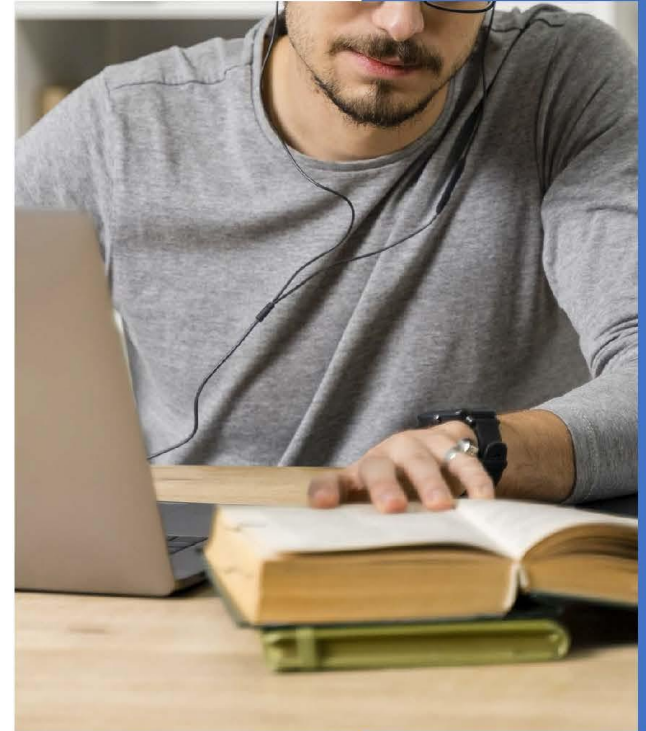
Ориентирует на нелинейное мышление

03

Конструируется на базе инновационной идеи

04

Ученики осваивают систему предметных знаний, как средства решения задач в реальных жизненных ситуациях





УРОВНИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В ИССЛЕДОВАНИИ PISA



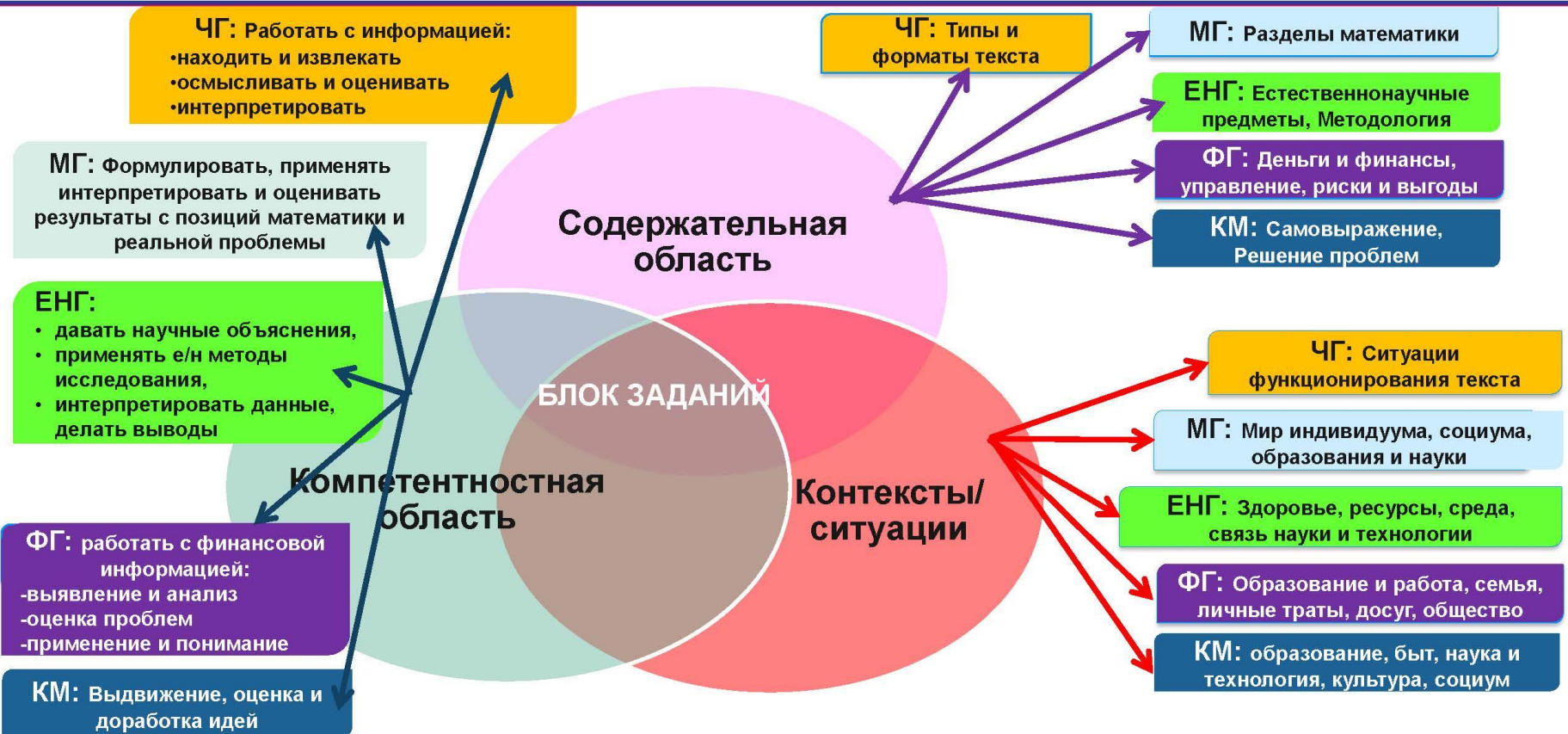


СОСТАВЛЯЮЩИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ. МОДЕЛЬ PISA





СТРУКТУРА ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ . МОДЕЛЬ PISA





Читательская грамотность



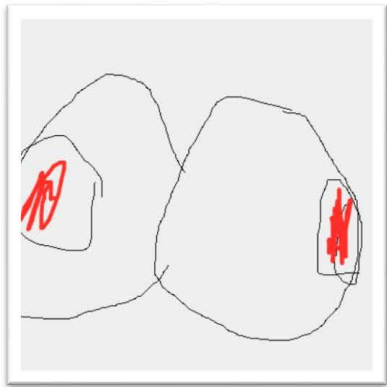
Читательские умения	Источник информации	
	Один текст (65%)	Несколько текстов (35%)
Локализация информации (25%)	Просмотр и поиск (15%)	Поиск и выбор соответствующего текста (10%)
Понимание Интеграция и интерпретация (45%)	Выявление буквального смысла (15%) Обобщение и формулирование выводов (15%)	Обобщение и формулирование выводов (15%)
Рефлексия и оценка (30%)	Оценка качества и надёжности информации (10%) Размышление <i>над</i> содержанием и формой текста (20%)	Выявление и анализ противоречий (10%)



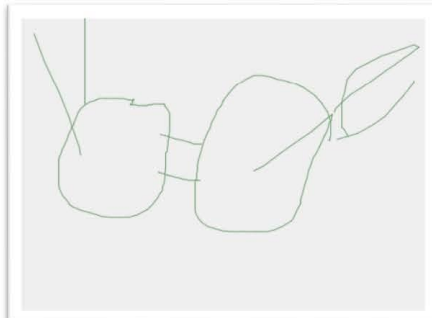
ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА : ПРИМЕР ПРОЯВЛЕНИЯ ФОРМАЛИЗМА ЗНАНИЙ, МАЙ 2019, 5 КЛАСС

Ситуация «Глаза разбежались»
Пояснить смысл выражения с помощью рисунков

Полученные ответы:

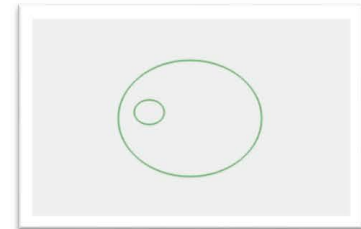


Ответ учащегося:
глаза скошаны

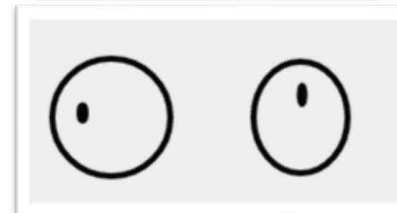


Ответ учащегося:
ты сходиш с ыма

У МЕНЯ ОТСТРАДА
ГЛАЗА РАЗБЕЖАЛИСЬ



Ответ учащегося:
Один глаз остался а
другой убежал



Ответ учащегося:
глаза смотрят не в
одно направление

Около 70% детей НЕ дают ответа или дают ответ, говорящий о непонимании значения фразеологизма



1. Техника чтения -

установление связи слова видимого и произносимого, слитное произнесение слогов, слов, предложений, соблюдение интонационных правил чтения (ударение, паузы и др.).



2. **Смысловое чтение** – понимание текста, прочитанного самостоятельно:

- соотнесение цели чтения и содержания прочитанного;
- понимание и оценка главной мысли;
- анализ особенностей построения и языка текста с учетом его типа;
- дифференциация главной и второстепенной информации;
- интерпретация прочитанного текста (истолкование, объяснение, размышление о прочитанном, своеобразный диалог читателя с текстом/его автором);
- рефлексивный анализ, предполагающий сравнение своей точки зрения с мнениями других читателей; анализ изменений в своих взглядах (отношениях), которые произошли под влиянием текста.



Проблемы смыслового чтения

- Учащиеся недостаточно владеют смысловым чтением
- Приоритет чтения художественного текста.
- Текст на других уроках не является предметом обсуждения, исследования, анализа.

Например:

а) в *научно-познавательных текстах* не могут выделить научную информацию, описания, элементы фантастики, *главную мысль текста*;

б) не понимают, что в *тексте-инструкции* является главным для решения учебной задачи, не могут выделить обязательные «шаги» действия.

в) в учебном тексте самостоятельно затрудняются выделить учебную задачу;

г) в математическом тексте «не видят», можно ли при выделенных условиях решить математическую задачу.

Вывод: нет переноса навыка работы с художественным текстом на осмысление других текстов.

Задача: развивать способность выделять особенности текста и определять его тип.



Восприятие текста:

- *принимаю* установку на слушание и/или чтение текста;
- *удерживаю* установку (учебную задачу) до конца слушания или чтения;
- *проявляю* эмоциональную реакцию, адекватную содержанию воспринятого текста.



Результаты итогового собеседования

	0 баллов	1 балл	2 балла
Чтение			
Интонация чтения	7,6 %	92,5 %	
Темп чтения	4,7 %	93,3 %	
Пересказ			
Сохранение микротем	5,6 %	44,9 %	49,5%
Соблюдение точности	16,7 %	83,2 %	
Работа с высказыванием	28 %	72 %	
Способы цитирования	33,6 %	66,4 %	
Соблюдение грамматических норм	22,4 %	77,6%	
Соблюдение орфоэпических норм	18 %	72%	
Соблюдение речевых норм	20,6 %	79,4 %	
Искажение слов	45,8 %	54,2 %	
Монолог			
Выполнение коммуникативной задачи	19,6 %	80,4 %	
Учет условий речевой ситуации	2,8 %	97,2 %	
Речевое оформление	22,4 %	77,6%	
Диалог			
Выполнение коммуникативной задачи	8,4 %	91,6 %	
Учет условий речевой ситуации	8,4 %	91,6 %	
Соблюдение речевых норм	8,4 %	91,6 %	
Соблюдение грамматических норм	30,8 %	69,2 %	
Соблюдение орфоэпических норм	5,6 %	94,4 %	
Соблюдение речевых норм	30 %	70 %	
Речевое оформление	39,3 %	60,7 %	



Результаты изложения и сочинения на ОГЭ

	0 баллов	1 балл	2 балла
Изложение			
Передача содержания	1%	6,8 %	92,2 %
Сжатие текста	1%	5,8 %	93,2%
Смысловая цельность, связность	1 %	11,6 %	87,4 %
Сочинение			
Обоснованный ответ	1 %	11,6 %	87,4 %
Наличие аргументов	1 %	20,4 %	78,6 %
Смысловая цельность	1 %	18,4 %	80,6 %
Композиционная стройность	0	11,7 %	88,3 %



Результаты итогового сочинения (11 класс)

Критерии оценивания	Зачёт	Незачёт
1.Соответствие теме	53	0
2.Аргументация. Привлечение литературного материала	53	0
3. Композиция и логика рассуждения	47	6
4. Качество письменной речи	52	1
5. Грамотность	53	0



Результаты сочинения на ЕГЭ

	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5-6 баллов
Формулировка проблемы	0	100 %				
Комментарий к проблеме	0	0	5,5 %	17 %	26,4 %	51 %
Отражение авторской позиции	1,9 %	98,1 %				
Собственное мнение	3,8 %	96,2 %				
Смысловая цельность	1,9 %	22,6 %	75,5 %			
Точность и выразительность речи	3,8 %	54,5 %	37,7			



Темы итогового сочинения 2021 года

110. Почему людей привлекает **идея путешествия во времени**?
213. Согласны ли Вы со словами А.А. Вознесенского: «Все **прогрессы реакционны**, если **рушится человек**»?
309. Когда **слово** становится **преступлением**?
407. Произведение какого писателя (композитора, режиссёра) я бы порекомендовал своим друзьям?
505. В чём может проявляться любовь к своему отечеству?



Выявлены проблемы

Результаты участия российских школьников в международных исследованиях





*Язык — это орудие мышления.
Обращаться с языком кое-как —
значит и мыслить кое-как:
неточно, приблизительно, неверно.*

*А. Н. Толстой,
1934 г. О драматургии.1 Соч., т. XII, стр. 357*



Пути повышения читательской грамотности

- ❖ Установить единый орфографический режим (требования к письменным работам, устным ответам, единая работа с текстами)
- ❖ Единые подходы к работе с терминами (написание на доске, определение понятия, введение в активный словарь, контроль овладения терминами в течение четверти, полугодия)
- ❖ Единые подходы к работе с текстами (сжатие информации, чтение графиков, таблиц, инфографики) на всех уроках
- ❖ Развивать технологии критического мышления на всех уроках
- ❖ Принимать участие в различных конкурсах, конференциях
- ❖ Принимать участие в комплексных работах по выявлению функциональной грамотности



ПОМОГАТЬ УЧАЩИМСЯ ЛУЧШЕ ОСОЗНАВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ

- Чаще использовать **задания на демонстрацию «понимания смыслов»**: задания типа «Приведи пример...», «Вырази с помощью...», «Поясни термин, утверждение...», «Изобрази...»
- Создавать **учебные ситуации, инициирующие учебную деятельность** школьников: вызывать удивление, желание уточнить и/или возразить, давать опережающие домашние задания, использовать загадки, парадоксы, афоризмы, дилеммы, диспуты и дискуссии, инсценировки, использовать общие увлечения, давать «полезные» задания и т.д.)



Газетная утка





«ХОРОШИЕ» ЗАДАНИЯ

- Учебные исследования
- Учебные проекты, задания проектного типа
- Кейсы, ролевые и деловые игры, моральные дилеммы и другие задания, способствующие приобретению опыта успешных позитивных действий
- Комплексные задания (содержащие мотивационную часть, использующие разные форматы представления информации, охватывающие все оцениваемые компетентности)



Читательская грамотность



Математическая грамотность



Естественно-научная грамотность



Финансовая грамотность



Глобальные компетенции



Креативное мышление



ОСОБЕННОСТИ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНКИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

ОСОБЕННОСТЬ ЗАДАНИЙ	ОБЩЕЕ/ОСОБОЕ
•Комплексность: <ul style="list-style-type: none">• мотивационная часть• задания на оценку различных компетентностей	Общее для всех заданий на <u>оценку</u> сформированности ФГ
•Проблемность и внеучебный контекст	Общее для всех заданий на ФГ
•Неопределённость в способах действий	Общее для всех заданий на ФГ
•Допустимость и необходимость альтернативных решений	КМ – обязательно, в других областях – возможно
•Использование при оценке критериев <ul style="list-style-type: none">• оригинальность• разнообразие	Только в КМ



Конструктор формулировок задач

(Л.С.Илюшин)

Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка
1. Назовите основные части...	8. Объясните причины того, что...	15. Изобразите информацию графически...	22. Раскройте особенности...	29. Предложите новый (иной) вариант...	36. Ранжируйте ... и обоснуйте...
2. Сгруппируйте вместе все...	9. Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...	16. Предложите способ, позволяющий...	23. Проанализируйте структуру... с точки зрения	30. Разработайте план, позволяющий (препятствующий)...	37. Определите, какое из решений...
3. Составьте список понятий, касающихся...	10. Покажите связи, которые, на ваш взгляд, существуют между...	17. Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает...	24. Составьте перечень основных свойств, характеризующих с точки зрения...	31. Найдите необычный способ, позволяющий...	38. Оцените значимость ... для...



Конструктор формулировок задач

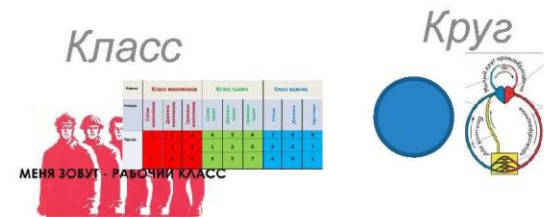
(Л.С.Илюшин)

4. Расположите в определенном порядке...	11. Постройте прогноз развития...	18. Сравните ... и ..., а затем обоснуйте...	25. Постройте классификацию на основании...	32. Придумайте ситуацию, которая...	39. Определите возможные критерии оценки...
5. Изложите в форме текста...	12. Прокомментируйте положение о том, что...	19. Проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий...	26. Найдите в тексте (модели, схеме и т. п.) то, что...	33. Предложите новую (свою) классификацию...	40. Выскажите критические суждения о...
6. Вспомните и напишите...	13. Изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что...	20. Проведите презентацию...	27. Сравните точки зрения ... и ... на...	34. Напишите возможный сценарий развития...	41. Оцените возможности ... для...
7. Прочитайте самостоятельно...	14. Приведите пример того, что (как, где)...	21. Рассчитайте на основании данных о...	28. Выявите принципы, лежащие в основе...	35. Изложите в форме ... свое мнение (понимание)...	42. Проведите экспертизу состояния...

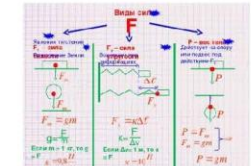


ОСОБЕННОСТИ И ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

- Задания на «**изображение смыслов**» (например, смыслов понятий, математических выражений, фразеологизмов, одного и того же термина в разных предметах и т.п.)
- Задания на выявление **внутрипредметных и межпредметных связей** (например, составление предложения или текста с изученными сегодня тремя терминами из разных предметов, игра в ассоциации)
- Задания на **выявление главного, поиск альтернатив** (например, составление и дешифровка инфографики с основными тезисами урока или параграфа)



Силы в природе			
Сила тяжести	тяжесть	в центре	$F = G = \frac{GMm}{r^2}$
Сила упругости	пружина	деформация	$F_{уп} = -kx$
Вис. сила	молоток	и элеватор	$F = mg$ $P = N$
Сила трения	двигатель	полоса	$F_{тр} = \mu N$
Выталкивающая сила	воздух	жидкость	$F_{в} = \rho g V$





ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ





ГДЕ БРАТЬ ЗАДАНИЯ? СЕРИЯ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»



- направлена на формирование умения применять в жизни знания, полученные в школе
- предлагает обучающие и тренировочные задания, основанные на реальных жизненных ситуациях
- выпуск 1 рассчитан на обучающихся 10—13 лет, выпуск 2 – на обучающихся 14—15 лет
- содержит развернутые описания особенностей оценки заданий и рекомендации по их использованию
- содержит комплекс задач для самостоятельного или коллективного выполнения
- приводятся комментарии, предполагаемые ответы и критерии оценивания



СЕРИЯ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»



Взгляд точка зрения



В комплект входят следующие пособия:

- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1
- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 2
- Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1
- Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 2
- Естественно-научная грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1
- Финансовая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1
- Глобальные компетенции. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1
- Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1



Что подготовлено к 2020/2021 учебному году

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

Федеральное государственное бюджетное учреждение
**ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся»

Главная О проекте Демонстрационные материалы Банк заданий Конференция, семинары, форумы Личный кабинет

Читательская грамотность

Математическая грамотность

Естественнонаучная грамотность

Глобальные компетенции

Финансовая грамотность

Креативное мышление

Поиск по сайту

Авторизация

Логин:

Пароль:

Запомнить меня

[Регистрация](#)

Банк заданий

Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы) представлен по шести направлениям: математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, читательская грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

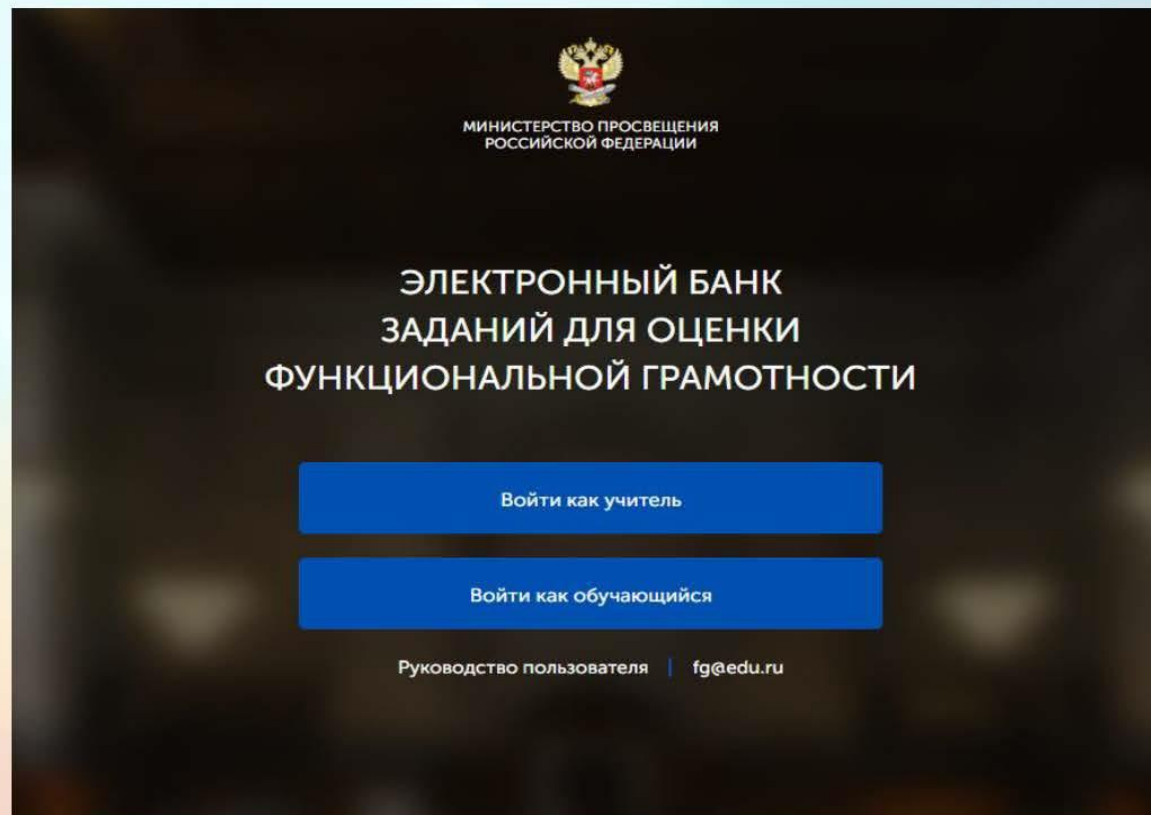
В материалах по каждому направлению функциональной грамотности содержатся файлы со списком открытых заданий, которые разработаны в ходе проекта, сами задания, характеристики заданий и система оценивания, а также методические комментарии к заданиям.

Банк открытых заданий состоит из материалов, которые прошли камерную апробацию в ходе когнитивных лабораторий, а также массовую апробацию в 24 регионах Российской Федерации в 2018/2019 учебном году (задания для 5 и 7 классов) и в рамках дистанционного обучения в Московской области при проведении региональных диагностических работ в 2019/2020 учебном году (задания для 6, 8 и 9 классов).

Надеемся, что подготовленные материалы окажут помощь учителям и специалистам в области образования в понимании вопросов формирования функциональной грамотности учащихся.



Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности





Подготовить учителей к формированию функциональной грамотности у школьников

Что означает, что учитель готов к развитию функциональной грамотности в учебном процессе?

- Овладение основными понятиями, связанными с функциональной грамотностью
- Овладение практиками формирования и оценки функциональной грамотности (различение процессов формирования и оценки функциональной грамотности)
- Понимание роли учебных задач как средства формирования функциональной грамотности
- Умение отбирать / разрабатывать учебные задания для формирования и оценки ФГ
- Овладение практиками развивающего обучения (работа в группах, проектная и исследовательская деятельность и др.)
- Овладение технологией формирующего оценивания с учетом критериально-уровневого подхода
- **Умение работать в команде учителей, организуя межпредметное взаимодействие**

Дорогу осилит идущий.

